



**UNIVERSIDAD DEL
ATLÁNTICO MEDIO**

GUÍA DOCENTE

**INVESTIGACIÓN APLICADA A LA
TECNOLOGÍA EDUCATIVA**

**MÁSTER UNIVERSITARIO EN TECNOLOGÍA DIGITAL APLICADA A
LA ENSEÑANZA**

MODALIDAD A DISTANCIA

CURSO ACADÉMICO 2023-2024

ÍNDICE

RESUMEN	3
DATOS DEL PROFESORADO	3
REQUISITOS PREVIOS	3
COMPETENCIAS	4
RESULTADOS DE APRENDIZAJE	6
CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA	6
METODOLOGÍA	7
ACTIVIDADES FORMATIVAS	7
EVALUACIÓN	8
BIBLIOGRAFÍA	9

RESUMEN

Centro	Facultad de Educación		
Titulación	Máster Universitario en Tecnología Digital Aplicada a la Enseñanza		
Asignatura	Investigación aplicada a la tecnología educativa	Código	F4C1M04007
Materia	Módulo Genérico		
Carácter	Formación obligatoria		
Curso	1º		
Semestre	2		
Créditos ECTS	6		
Lengua de impartición	Castellano		
Curso académico	2023-2024		

DATOS DEL PROFESORADO

Responsable de Asignatura	Jonatan Rodríguez Durán
Correo electrónico	Jonatan.rdgzdu@pdi.atlanticomedio.es
Tutorías	De lunes a viernes con cita previa

REQUISITOS PREVIOS

Sin requisitos previos.

COMPETENCIAS

Competencias básicas:

CB6

Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

CB7

Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

CB8

Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CB9

Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB10

Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

Competencias generales:

CG1

Profundizar en el dominio del conocimiento adquirido no sólo para la mejora de la práctica docente propia, sino también el desarrollo de la innovación e investigación en el área de ELE.

CG2

Diseñar estrategias para transmitir el valor de la lengua española y de las culturas que conforman el mundo hispanohablante.

CG3

Analizar el cambio de paradigma en la comunicación que ha desarrollado las nuevas tecnologías e integrarlas para la mejora e internacionalización de la enseñanza de ELE.

CG4

Evaluar las destrezas lingüísticas que desarrollan los distintos métodos, estrategias y recursos presentes en la enseñanza de ELE, para seleccionar los más adecuados para cada tipo de alumnado.

Competencias específicas:

CE5

Analizar los sistemas morfosintácticos, léxico-semántico y fonéticos de la lengua española, reconociendo los componentes lingüísticos que presentan mayor dificultad para estudiantes no nativos.

CE6

Emplear la metodología y los recursos didácticos necesarios para optimizar los procesos de enseñanza- aprendizaje del castellano en las áreas de fonética, morfosintaxis y léxico-semántica.

CE7

Aplicar diferentes estrategias para desarrollar las destrezas de expresión, comprensión e interacción en el lenguaje oral y escrito.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Cuando el estudiante supere esta asignatura será capaz de:

- Analizar los procesos de comprensión y expresión oral y escrita.
- Conocer los procesos de interacción y mediación, así como los modelos de interacción y mediación.
- Usar la metodología del análisis del discurso y de la conversación.
- Conocer las metodologías y recursos más apropiados para el desarrollo de macrodestrezas en la clase de ELE.
- Aplica los conocimientos adquiridos a la preparación de materiales didácticos.

CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Unidad 1. El concepto de destreza y habilidad en la enseñanza de lenguas.

Unidad 2. Las destrezas de comprensión y producción oral.

Unidad 3. Las destrezas de comprensión y producción escrita.

Unidad 4. Las destrezas de interacción y de mediación.

METODOLOGÍA

Metodología teórica-práctica con clases magistrales para establecer los fundamentos de la materia y talleres prácticos en los que el alumno construye su propio aprendizaje. Asimismo, se desarrollarán trabajos y tareas orales y escritas, de manera individual y en grupo, con exámenes que permitan conocer, de manera objetiva, el grado de conocimiento del alumno.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PORCENTAJE DE PRESENCIALIDAD (e-presencialidad)
Clases programadas síncronas, clases de carácter expositivo y práctico	15	100%
Clases programadas asíncronas, clases magistrales grabadas	6	0%
Tutorías, individuales y/o grupales, y seguimiento con apoyo virtual	12	50%
Trabajos individuales o en pequeño grupo, casos prácticos, proyectos, foros, test de autoevaluación, etc., con apoyo virtual	24	25%
Estudio individual y trabajo autónomo	91	0%
Examen final presencial*	2	100%

EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	% CALIFICACIÓN FINAL
Participación en debates y actividades durante el desarrollo de las clases programadas, seminarios, talleres u otros medios participativos.	10%
Realización de trabajos y proyectos (individuales o en grupo), realizados fuera de las clases programadas, en los que se valorará el cumplimiento de las competencias y los objetivos marcados, así como el rigor de los contenidos.	30%
Examen prueba presencial de tipo teórico-práctico. Obligatorio aprobar el examen y presentarse.	60%

Sistemas de evaluación:

El sistema de calificaciones (R.D. 1125/2003, de 5 de septiembre) será:

0 – 4,9 Suspenso (SS)

5,0 – 6,9 Aprobado (AP)

7,0 – 8,9 Notable (NT)

9,0 – 10 Sobresaliente (SB)

La mención de “matrícula de honor” podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Se podrá conceder una matrícula por cada 20 alumnos o fracción.

BIBLIOGRAFÍA

Básica

Acquaroni Muñoz, R. (2004). La comprensión lectora. En J. Sánchez Lobato e I. Santos Gargallo (eds.), *Vademécum para la formación de profesores. Enseñar español como segunda lengua (L2)/lengua extranjera (LE)* (943-967). Madrid: SGEL.

Hancock, C. R., and Brooks-Brown, S. (1994). Teaching, testing, and assessment: Making the connection. In the *Northeast Conference on the Teaching of Foreign Languages*. Lincolnwood, Ill:National Textbook Co.

Cassany, D. (2005). *Expresión escrita en L2/LE*. Madrid: Arco Libros.

Consejo de Europa (2001; 2002). *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación* (trad. Instituto Cervantes). Madrid, Anaya. Disponible en línea: http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/

Martín Leralta, S. (2009). *Competencia estratégica para la comprensión auditiva en español como lengua extranjera*. Madrid: Ministerio de Educación.

Nieva, A. B. D. L. T. (2020). Innovaciones metodológicas en clase de ELE para el trabajo de las macrodestrezas. *Revista Internacional de apoyo a la inclusión, logopedia, sociedad y multiculturalidad*, 6(3), 42-61.

Peral, T. G. (2020). El aula de ELE y el desarrollo de las macrodestrezas. *Revista Internacional de apoyo a la inclusión, logopedia, sociedad y multiculturalidad*, 6(3), 87-108.

Sequera, C. C. (2020). Las macrodestrezas en el aula de ELE. *Revista Internacional de apoyo a la inclusión, logopedia, sociedad y multiculturalidad*, 6(3), 109-123.

Complementaria

Baker, C. (2001). *Foundations of Bilingual Education and Bilingualism* (3rd Ed.). Clevedon: Multilingual Matters LTD.

Baralo, M. (2000). El desarrollo de la expresión oral en el aula de E/LE. En *VVAA, El desarrollo de la expresión oral en el aula de E/LE, Monográfico de la revista Carabela*, 2ª etapa, 47 (5-36). Madrid: SGEL.

Cassany, D. (2006). *Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea*. Barcelona: Anagrama. Cassany,

D.; Luna, M.; y Sanz, G. (1994; 2008). Enseñar lengua. Barcelona: Graó.

Denyer, M. (1998). La lectura: una destreza pragmática y cognitivamente activa. Madrid: Publicaciones de la Universidad Antonio de Nebrija.

Díaz, L. y Aymerich, M. (2003). La destreza escrita. Madrid: Edelsa.

García, A. B., Arroyo, O. M., & Martínez, G. C. (2023). Aplicación de las TIC para el desarrollo de macro destrezas lingüísticas: breves consideraciones. *Ibero-American Journal of Education & Society Research*, 3(1), 156-163.

Gil-Toresano Berges, M. (2004). La comprensión auditiva. En J. Sánchez Lobato e I. Santos Gargallo (eds.), *Vademécum para la formación de profesores. Enseñar español como segunda lengua (L2)/lengua extranjera (LE)* (899-915). Madrid: SGEL.

Giovannini, A., Martín Peris, E.; Rodríguez Castilla, M. y Simón Blanco, T. (1996): *Profesor en acción* (Vol. 3). Madrid: Edelsa.

Martínez Ezquerro, A. (2020). Habilidades lingüísticas en prácticas lectoras interculturales.

Pinilla Gómez, R. (2000). El desarrollo de la expresión oral en el aula de E/LE, Monográfico de la revista *Carabela*, 2ª etapa, 47. Madrid: SGEL.

Pinilla Gómez, R. (2001). El desarrollo de la expresión oral en el aula de E/LE, Monográfico de la revista *Carabela*, 2ª etapa, 49. Madrid: SGEL.